



ACTA DE CALIFICACIÓN

Dentro de las instalaciones del Bazar Artesanal ubicado en la Av. Pedro Sainz de Baranda, área Ah Kim Pech en la ciudad de San Francisco de Campeche, Campeche siendo las 11:00 horas del día 20 de Noviembre del 2020, se reunieron las personas que firman al calce, especialistas todas ellas en Artesanías y Arte Popular de México y conocedoras de la cultura Maya, para constituirse como jurado del **“6to Concurso Estatal de Bordado a Mano 2020”**, el cual fue convocado por la Secretaría de Cultura, la Secretaría de Bienestar y el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, en conjunto con el Poder Ejecutivo del Estado de Campeche a través de la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco), y el Instituto Estatal para el Fomento de las Actividades Artesanales en Campeche INEFAAC -----

Los miembros del jurado manifiestan bajo protesta de decir verdad, que sus criterios de calificación se basaron en las técnicas de producción, acabados, materiales, diseños y en aquellos elementos que identifican al objeto artesanal con su trayectoria histórica, poniendo todos y cada uno de ellos su mejor intención y sus conocimientos sobre los aspectos mencionados. De igual forma, se encuentra presente el C.C.P. Jonathan Haran Concha Cervera, Encargado del Órgano Interno de Control del Instituto Estatal para el Fomento de las Actividades Artesanales en Campeche, quien tendrá conocimiento del procedimiento de calificación en el transcurso del presente. -----

En este acto, el jurado presente decide nombrar a la **ANTROPÓLOGA. SOCORRO RODRÍGUEZ RUIZ** como presidente del mismo, quien encabezará y coordinará el procedimiento de calificación; y en caso de existir empates, tendrá derecho a emitir un voto para designar la pieza ganadora-----

Para los efectos de la entrega de premios y diplomas, y en apego a las bases contenidas en la convocatoria, el Jurado Certifica que las piezas y los artesanos que resultaron ganadores en el certamen, se detallan en anexos, mismos que forman parte indisoluble del presente documento. -----

A continuación, se detallan los nombres de las piezas y de los artesanos ganadores de premio:

| BORDADO TRADICIONAL-TERNO, HIPILES Y BATAS | | | | | |
|---|------------------------|-----------------------------|--------------|--------------|-----------------|
| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
| 1° | MILDRED SALAZAR NOH | CALAKMUL, 20 DE NOVIEMBRE | 3/3 | \$ 10,000.00 | 049 ✓ |
| 2° | ADRIANA MATEO MARTINEZ | PALIZADA, PALIZADA | 1/1 | \$ 8,000.00 | 055 |
| 3° | OLIVA CAAMAL CAN | HOPELCHÉN, BOLONCHÉN | 2/3 | \$ 5,000.00 | 006 |

| BORDADO TRADICIONAL-OTROS | | | | | |
|----------------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------|--------------|-----------------|
| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
| 1° | SUEMY CECILIA MOO BAEZA | HOPELCHÉN, BOLONCHÉN | 1/2 | \$ 10,000.00 | 030 ✓ |
| 2° | VERONICA LAURA PAT REYES | TENABO, TENABO | 1/1 | \$ 8,000.00 | 001 |
| 3° | ARACELI BALLINA SALVADOR | CALAKMUL, 20 DE NOVIEMBRE | 3/3 | \$ 5,000.00 | 044 |

| RESCATE DE PUNTADAS-TERNOS, HIPILES Y BATAS | | | | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|--------------|--------------|-----------------|
| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
| 1° | RUPERTA EK CANUL | HOPELCHÉN, HOPELCHÉN | 1/1 | \$ 10,000.00 | 037 ✓ |
| 2° | ROCIO DE LOS ANGELES HERNANDEZ CHE | HOPELCHÉN, KONCHÉN | 2/3 | \$ 8,000.00 | 066 |
| 3° | LOIDA RAQUEL YAM YAM | HOPELCHÉN, BOLONCHÉN | 2/2 | \$ 5,000.00 | 026 |

[Handwritten signatures and initials in blue ink]

RESCATE DE PUNTADAS-OTROS

| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
|----|---------------------------------|-----------------------------|-------|--------------|----------|
| 1° | GABRIELA ALEJANDRA LEON MOO | HOPELCHÉN, CRUCERO SAN LUIS | 3/3 | \$ 10,000.00 | 063 ✓ |
| 2° | JULIAN JESÚS RODRIGUEZ ESTRELLA | HOPELCHÉN, HOPELCHÉN | 1/1 | \$ 8,000.00 | 041 |
| 3° | MARIA DE LOS ANGELES CAUICH KU | HOPELCHÉN, BOLONCHÉN | 2/3 | \$ 5,000.00 | 032 |

NUEVOS DISEÑOS

| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
|----|---------------------------------|---------------------------|-------|--------------|----------|
| 1° | MARIA LEYDI DZIB TUN | CALAKMUL, 20 DE NOVIEMBRE | 1/3 | \$ 10,000.00 | 048 ✓ |
| 2° | ELSY DEL ROSARIO GARCIA MONTEJO | PALIZADA, PALIZADA | 1/1 | \$ 8,000.00 | 058 |
| 3° | NEREIDA BALBOA NIETO | CARMEN, CARMEN | 1/1 | \$ 5,000.00 | 068 |

CUBREBOCAS

| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
|----|------------------------|-------------------------|-------|-------------|----------|
| 1° | JORGE ANTONIO KU PECH | TENABO, TENABO | 1/1 | \$ 7,000.00 | 002 ✓ |
| 2° | DALI BASTI YAM RAMIREZ | HOPELCHÉN, BOLONCHÉN | 3/3 | \$ 5,000.00 | 004 |
| 3° | RITA ELENA CANCHE MAY | HECELCHAKÁN, SANTA CRUZ | 2/3 | \$ 3,000.00 | 019 |

GALARDÓN ESPECIAL

| | ARTESANO | MUNICIPIO, LOCALIDAD | PIEZA | MONTO | REGISTRO |
|----|----------------------|----------------------|-------|--------------|----------|
| 1° | ALEJANDRO PEREZ CRUZ | CHAMPOTÓN, CHAMPOTÓN | 1/1 | \$ 20,000.00 | 011 ✓ |

CIERRE DE ACTA DE CALIFICACIÓN

“6to Concurso Estatal de Bordado a Mano 2020”

En este concurso participaron **129 PIEZAS** en el que participaron: **68 artesanos**, y en el que se entregarán **19 premios** con una bolsa total que asciende a: **\$150,000.00 pesos**.

Asimismo, el jurado, por unanimidad, hace las siguientes consideraciones:

- ❁ Sugerir a los participantes que hagan uso de textiles apropiados para la realización de sus piezas, ya que en ciertos productos el bordado se ve demeritado al estar sobre telas de poliéster o de baja calidad.

Siendo las 15:00 horas en la misma fecha y lugar de su apertura, se cierra la presente Acta de Calificación como constancia legal, firmando al calce y rubricando al margen en cada uno de los anexos las personas que en ella intervienen.


[Handwritten mark]

[Handwritten signatures]

JURADO

| NOMBRE DEL JURADO | FIRMA |
|---|---|
| ANTROP. YOLANDA CANDELARIA CHÍ MOO JEFA DE DEPTO. DE CULTURA INPI CAMPECHE. |  |
| ANTROP. SOCORRO RODRÍGUEZ RUIZ DIRECTORA DE LA UNIDAD DE IDENTIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO. |  |
| M. ARQ. CLAUDIA ELENA ESCALANTE DÍAZ DIRECTORA DE MUSEOS DEL CENTRO INAH CAMPECHE. |  |

ÓRGANO INTERNO DE CONTROL

| NOMBRE | FIRMA |
|---|--|
| J.C.P. JONATHAN HARAN CONCHA CERVERA. ENCARGADO DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DEL INEFAAC. |  |